

CURSO DE ESPAÑOL FOTOGRÁFICO

Este curso se adapta a las necesidades de todos los amantes del arte y la fotografía. Nuestras lecciones son la mejor opción para aquellos que quieran mejorar su nivel de español y, al mismo tiempo, busquen introducirse en el mundo de la fotografía Réflex. Se aprenderá a utilizar los ajustes de la cámara, a implementar nuevas técnicas fotográficas, a emplear programas de edición fotográfica; nos adentraremos en la teoría de encuadres y exploraremos muchos otros aspectos más del apasionante mundo de la fotografía digital. Adicionalmente, los estudiantes tendrán la oportunidad de usar la lengua en un entorno nativo mediante la ejecución de tareas reales en un contexto de inmersión, además de conocer los sitios más emblemáticos de la ciudad y otras zonas menos visitadas.

El curso tiene una duración de 20 horas y está estructurado en 10 sesiones. Las actividades planificadas se llevan a cabo dentro y fuera del aula. Los estudiantes de todos los niveles, exceptuando los principiantes (A1-A2), tendrán la opción de añadir estas clases de español fotográfico a su Curso Intensivo, Estándar, Experiencia o Part Time.

OBJETIVOS

Durante el Curso de Español Fotográfico, se espera que el estudiante logre:

- Practicar español en contexto mediante una actividad práctica significativa.
- Conocer los rudimentos básicos de la fotografía.
- Familiarizarse con el uso de cámaras Réflex.
- Entender cómo medir correctamente la luz y otras técnicas básicas para capturar imágenes.
- Comprender el manejo del diafragma y la apertura, la velocidad, además del tiempo e ISO.
- Practicar los diferentes modos de disparos.
- Saber utilizar los modos de enfoque.
- Mejorar el encuadre de la imagen.
- Aprender técnicas básicas de retoque digital.
- Desarrollar la sensibilidad artística.
- Aprender trucos en situaciones comunes: fotos a contraluz, días de lluvia, imágenes en movimiento, etc.
- Conocer la ciudad desde una perspectiva menos tradicional.

CONTENIDO

- Nociones básicas de enfoque.
- Tipos de objetivos.
- Medir la luz y sus elementos: diafragma, obturador, sensibilidad y fotómetro.
- Diafragma y velocidad de obturación.
- Profundidad de campo.
- Modos de medición de la cámara.
- El histograma de tu cámara.
- Cómo crear una buena fotografía: elementos necesarios.
- La composición y sus técnicas.
- Retrato, teoría y técnica.
- Tipos de retrato.
- La luz en el retrato: natural y artificial.
- Flash nivel inicial.
- Necesidades técnicas para la fotografía de paisaje.
- El clima y el paisaje.
- La luz y el paisaje.
- Robert Frank, el padre de la *streetphoto*.
- Necesidades de la fotografía callejera.
- Formatos digitales: raw o jpg.
- Uso de Lightroom nivel inicial.
- La serie fotográfica.
- Introducción al proyecto fotográfico: investigar para contar historias.

MATERIALES DIDÁCTICOS

El centro pone a disposición del estudiante todos los recursos imprescindibles para realizar el curso. El material fotocopiado será suministrado por la escuela. Se trabajará con los siguientes recursos:

-Libro *Fotografía: la historia visual definitiva*

-Materiales didácticos diversos

Además, el centro ofrece los siguientes servicios que complementarán su proceso formativo:

-Préstamo bibliotecario

-Inclusión de las TIC (Tecnologías de la Información y las Comunicaciones)

-Tutorías académicas

-Otros recursos que el centro considere pertinentes

MODALIDAD

El Curso de Español Fotográfico es de carácter presencial. Puede ser grupal, con un mínimo de 4 personas y un máximo de 8 por grupo, o privado, de una hasta tres personas. Consultar en la Secretaría las tarifas de los cursos privados. Se establecen dos modalidades: Intensiva (4 horas diarias) o Estándar (2 horas diarias).

DURACIÓN

MODALIDAD	N° de sesiones	N° de semanas	N° de horas por semana	N° de horas por día
Intensiva	5 sesiones	1 semana	20 horas	4 horas
Estándar	10 sesiones	2 semanas	10 horas	2 horas

La duración del curso es orientativa. Se puede ampliar o reducir el número de horas de impartición, previo acuerdo con el docente a cargo. Consultar con la Secretaría de la escuela sobre las posibles adaptaciones.

INICIO

Los cursos se imparten según la demanda existente. Para más información, consultar con la Secretaría de la escuela.

¿QUÉ INCLUYE?

- ★ Préstamo de cámara fotográfica y accesorios¹
- ★ Material didáctico
- ★ Servicio de tutorías²
- ★ Servicio de préstamo bibliotecario
- ★ Actividades culturales fuera la escuela
- ★ Charlas de español (intercambios lingüísticos)
- ★ Diploma al finalizar el curso ³

¹Solo en caso de que el estudiante no tenga cámara fotográfica. El uso es limitado y ha de indicarse a la escuela previamente al inicio del curso.

²Servicio que se ofrece como parte del asesoramiento académico, dentro del horario lectivo.

³Diploma de participación.

HORARIOS⁴

	Cursos de 10/20 horas
Matutino Intensivo	10:00 a 14:00
Matutino Estándar	10:00 a 12:00 12:00 a 14:00
Vespertino Intensivo	16:00 a 20:00
Vespertino Estándar	16:00 a 18:00 18:00 a 20:00

⁴Los horarios pueden variar según la demanda de los estudiantes.

EVALUACIÓN

Se propone la elaboración de un proyecto fotográfico final, que servirá para efectuar la valoración global del curso. La evaluación será de carácter cualitativa y formativa, por lo que no se tomará en cuenta la nota final para la expedición del certificado.

Será necesario cumplir con el 75% de asistencia para obtener el diploma del curso.

Si se desea consultar el Programa de Cursos ampliado, resolver dudas o inquietudes específicas, contactar con la Secretaría del centro, a través de los siguientes canales:

Correo: escuelaeltandem@gmail.com

Teléfono: +34 960 21 71 39

Whatsapp: +34 633 16 91 38

O dirigirse a nuestra sede, ubicada en:

Calle Consolat del Mar N° 2, pta1

46006 Valencia

Abrimos de lunes a viernes de 9:30 a 14:00 y de 15.30 a 19:30